

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству (1-4 классы)

Составитель рабочей программы - Долгих Л. Д., учитель начальных классов

Уровень: начальное общее образование

Год утверждения: 2023

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1-4 классов составлена на основе Федеральной образовательной программы начального общего образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18 мая 2023 года № 372, а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Цель программы: формирование художественной культуры обучающихся, развитие художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путем освоения начальных основ художественных основ знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Задачи: формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

- овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;

- воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства; нравственных и эстетических чувств, любви к природе, Родине.

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, изобразительному искусству своего народа и других народов мира; художественного вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественным искусством.

Срок реализации: 4 года (1 класс - 33 часа; 2- 4 классы - по 34 часа в год).

Содержание рабочей программы по изобразительному искусству для 1-4 классов охватывает все основные виды визуально-пространственных искусств: начальные основы графики, живописи и скульптуры, декоративно-прикладные и народные виды искусства, архитектуру и дизайн.

Содержание рабочей программы структурировано как система тематических модулей в каждом классе: модуль "Графика", модуль "Живопись", "Скульптура", модуль "Декоративно-прикладное искусство", модуль "Архитектура", модуль "Восприятие произведений искусства", модуль "Азбука цифровой графики".

Календарно-тематическое планирование, являющееся приложением к рабочей программе по изобразительному искусству (1-4 классы), отражает реализацию воспитательного потенциала уроков.

Контроль знаний, умений и навыков осуществляется в форме устного ответа на поставленный вопрос, развернутого ответа по заданной теме, устного сообщения по избранной теме, тестов, исследовательских проектов, исполнение рисунков, творческих работ.